

Сунь Ле

Тема дисертації: **«Втілення традицій театрального мистецтва Китаю в національній фортеп'яній музиці»**

СКЛАД РАДИ:

- | | |
|--------------------------|---|
| Голова | Шаповалова Людмила Володимирівна , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського |
| Рецензент | Довжинець Інна Георгіївна , доктор мистецтвознавства, професор кафедри загального та спеціалізованого ХНУМ імені І.П. Котляревського |
| Рецензент | Седюк Ігор Олегович , кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського |
| Офіційний опонент | Безбородько Олег Анатолійович , кандидат мистецтвознавства, доцент, в.о.завідувача кафедри спеціального фортепіано № 1 Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського |
| Офіційний опонент | Зима Людмила Вікторівна , кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри камерного ансамблю Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової |